

Lezing “Typisch wederopbouw”

door erfgoedadviseur Gesien van Altena

In de Tweede Wereldoorlog zijn hele steden, dorpen en infrastructuren verwoest en beschadigd. Na de oorlog was er een tekort aan woningen, aan voedsel en aan grondstoffen. De wederopbouw van Nederland werd voortvarend aangepakt. De kabinetten met Willem Drees als minister-president in de periode 1948 – 1958 bouwden aan de verzorgingsstaat en streefden daarbij naar betaalbare woningen voor zowel de middenklasse als de arbeidersklasse. Ook in Dalfsen is er flink gebouwd in die periode. Deze woningen hadden een eigen stijl. Gesien van Altena zal in haar lezing in gaan op wat nu typisch en herkenbaar wederopbouwarchitectuur is.



Vrienden van Dalfsen organiseert deze lezing naar aanleiding van haar streven om de woning Molenstraat 8 in Dalfsen voor sloop te behoeden. Vrienden van Dalfsen heeft, samen met erfgoedvereniging Heemschut, de gemeente gevraagd dit pand op de voorlopige gemeentelijke monumentenlijst te plaatsen, waarmee het een beschermde status krijgt. Aanvankelijk ging de gemeente hier niet in mee, maar inmiddels heeft zij ook erkend dat dit pand waardevol genoeg is om te behouden en het wel op de gemeentelijke monumentenlijst te plaatsen.

Het woonhuis Molenstraat 8 is destijds gebouwd door Jan Moraal, smid in Dalfsen. De gevelsteen van het pand symboliseert dit nog altijd. Verder heeft de woning bijzondere kenmerken zoals de tuinmuurtjes die met een boog aansluiten op de voorgevel, het voor de zijgevel gesitueerde entreeportaal, de kozijnen die voor het metselwerk uitsteken, de glas in loodvensters en het zogenaamde “Vlaams” metselverband. Ook de vrije ruimte en het groen, ook onderling tussen de panden aan de Molenstraat is een karakteristiek uit de wederopbouwperiode. Desondanks bleek dat in Dalfsen lang niet iedereen de waarde ziet van dergelijke panden. Woningen uit de wederopbouwperiode worden al snel als vervangbaar gezien.



Gesien van Altena is architectuurhistoricus en erfgoedadviseur en als zodanig tot aan haar pensionering werkzaam geweest bij Het Oversticht. Zij zal in haar lezing ingaan op wat typisch en herkenbaar wederopbouw is. Zij vertelt over de naoorlogse ontwikkelingen in de architectuur, met een persoonlijke blik en een schets van ontwikkelingen in Zwolle en Dalfsen. Zo laat zij zien wat er veelal ook elders in Nederland gebeurde. Ook zal zij aangeven waarom het belangrijk is om gebouwen uit die tijd te behouden.